

| | | |
|----|-------------------------|---|
| 1. | Record Nr. | 165544 |
| | Autore | D'Alessandria, Pia, <Pia Benadusi Maltese, 1909-1988> |
| | Titolo | Chi gioca e chi guarda / Pia d'Alessandria |
| | Descrizione fisica | 207 p. ; 22 cm. |
| | Collana | Narratori Vallecchi ; |
| | Locazione | Venegono |
| | Collocazione | 1A III 252 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| 2. | Record Nr. | 6971 |
| | Titolo | Biografia universale antica e moderna ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti. Opera affatto nuova compilata in Francia da una società di dotti ed ora per la prima volta recata in italiano con aggiunte e correzioni. Volume 1. [-65.]. |
| | Titolo uniforme | Biographie universelle, ancienne et moderne. (OLS) http://semarc/title/9326 |
| | Descrizione fisica | 65 v. ; 8°. |
| | Altri autori (Persone) | Michaud, Joseph François, <1767-1839> Michaud, Louis-Gabriel, <Editore> Molinari, Giuseppe, <Editore> Missiaglia, Giovanni Battista, <Editore> |
| | Altri autori (Enti) | Tipografia di Alvisopoli <Editore> |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Note | Traduzione, con aggiunte, della Biographie universelle ancienne et moderne a cura di Louis-Gabriel Michaud, in collaborazione con il fratello Joseph-Francois Michaud |

L'edizione viene completata dai v. 66-68 (Biografia mitologica) e dai v. 69-77 (Supplemento). - L'indicazione di edizione cambia (dal v. 30: Venezia : presso Gio. Battista Missiaglia : dalla tipografia di G. Molinari). - I v. 63.-65. sono stati pubblicati nel 1831
