

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 68255 |
| Titolo | Dal Barocco al Romanticismo / traduzione di Luigi Taroni |
| Descrizione fisica | 264 p. : riccamente ill. |
| Collana | I corvi ; I corvi. Sez. illustrata ; |
| Altri autori (Persone) | Taroni, Luigi |
| Soggetti | Arte - Storia - Barocco Arte - Storia - Romanticismo |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 5P I 71 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | 64761 |
| Autore | Lys, Daniel |
| Titolo | Le plus beau chant de la création : commentaire du Cantique des Cantiques / Daniel Lys Docteur en Théologie Professeur à la Faculté Libre de Théologie Protestante de Montpellier |
| Editore | Paris : Les Éditions du Cerf, copyr. 1968 |
| Descrizione fisica | 308 p. ; 22 cm. |
| Collana | Lectio divina <Cerf> ; |
| Soggetti | Bibbia. Antico Testamento. Cantico dei Cantici - Commentari, studi, critica, interpretazioni |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2WA K 51 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Contiene : Note bibliographique. |

