

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 342913 |
| Autore | Chapoutot, Johann, <1978- > |
| Titolo | Comprendre le nazisme / Johann Chapoutot |
| ISBN | 979-10-210-4269-8 |
| Descrizione fisica | 442 p. ; 18 cm |
| Collana | Texto. |
| | |
| Soggetti | Germania - 1933-1945 Nazionalsocialismo - Germania |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 3V I 94 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Bibliographie, p. 431-[433] |
| Sommario | <p>La radicalité du mal que le nazisme représente, le nombre insensé de ses victimes et la violence hors norme de ses bourreaux interrogent sans fin voire engendrent une forme de scepticisme. Comment les nazis se sont-ils persuadés que la vie sociale et politique reposait sur la "biologie" ? Comment les barrières mentales ont-elles si facilement sauté ? Comment l'antijudaïsme ancien s'est-il mué en Allemagne en un antisémitisme exterminateur ? Comment les meilleurs juristes en sont-ils venus à récuser la morale et le droit communs ? Comment une part de la population a-t-elle fini par croire qu'elle vivait un moment particulier de malheur et de détresse qu'il fallait conjurer de toute urgence ? En somme, par quelle "révolution culturelle" des hommes ordinaires sont-ils devenus barbares ?</p> |

| | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | 124151 |
| Autore | Duncan, Alastair |
| Titolo | Art Deco / Alastair Duncan |
| Editore | Milano : Rusconi Arte, 1989 |
| Titolo uniforme | Art Deco. (OLS) http://semarc/title/182658 |
| ISBN | 88-18-91020-5 |
| Descrizione fisica | 215 p. : ricc. ill. ; 21 cm. |
| Collana | Rusconi Arte. |
| | |
| Soggetti | Art Deco |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 5Q I 76 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Dalla Biblioteca del Card. Giovanni Colombo. |