

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 340176 |
| Autore | Biennale d'Arte Sacra «La Crocifissione» <4. ; 1990 ; Pescara> |
| Titolo | Quarta Biennale d'Arte Sacra : La Crocifissione / testi introduttivi di P. Adriano Di Bonaventura ... [et al.] ; contributi di Carlo Rusconi, Maria Antonietta Crippa, Eugenio Abruzzini ; testi critici di Mariano Apa ... [et al.]. |
| Editore | Pescara : Stauròs Internazionale, copyr. 1990 Pescara : Umberto Sala Ed., copyr. 1990 |
| Descrizione fisica | 351 p. : ill. ; 28 cm |
| Altri autori (Persone) | Rusconi, Carlo <sec. 20.>. Crippa, Maria Antonietta Abruzzini, Eugenio Apa, Mariano, <1954- > Di Bonaventura, Adriano, <cp, 1934-1938> |
| Soggetti | Arte sacra - Italia - Esposizioni - Cataloghi - 1990 |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 5F X 84 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota formattata di | Contiene : Indice biografico degli artisti. |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 332085 |
| Autore | Maritain, Jacques, <1882-1973> |
| Titolo | Oeuvres complètes. Volume 2. [1920-1923] |
| ISBN | 2-8271-0350-8 2-85049-366-X |
| Descrizione fisica | 1329 p. ; 21 cm |
| Altri autori (Persone) | Maritain, Raïssa |
| Altri autori (Enti) | Cercle d'Études Jacques et Raïssa Maritain <Kolbsheim> |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2OA VII 15 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |