

1. Record Nr.	335148
Titolo	Les ombres de Clio : les nuits historiques existent-elles ? : (XVIe-XXe siècle) / sous la direction d'Alain Cabantous ; avec la collaboration de Guillaume Garnier
ISBN	978-2-271-11681-9
Descrizione fisica	280 p. : ill. ; 23 cm
Collana	Cnrs éditions @.
Altri autori (Persone)	Garnier, Guillaume Cabantous, Alain, <1946- >
Soggetti	Notte - Simbolismo Notte - Aspetti simbolici - Storia
Locazione	Venegono
Collocazione	3U V 506
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota formattata di	<p>Dans notre imaginaire, des nuits comme celles de la Saint-Barthélemy, du 4 août ou encore de Cristal, prises parmi tant d'autres, semblent porteuses d'une forte altérité. Pour autant, ces « nuits historiques » constituent-elles une catégorie à part ?</p> <p>L'environnement nocturne construit-il des situations radicalement différentes, ouvertes à des renversements de tous ordres, ignorés du jour ? La nuit favorise-t-elle une instrumentalisation des faits jusqu'à leur octroyer une pérennité quasi mythique ?</p> <p>C'est autour de ces questions et à partir d'observatoires géographiques multiples (France, Angleterre, Écosse, Espagne, royaume de Naples, Mexique, Haïti) pris sur la longue durée (XVIe-XXe siècle) que ces treize contributions souhaitent apporter des éléments de réponses. Entre faits divers et mouvements révolutionnaires, entre usages politiques et stratégies militaires, la nuit, transfigurée, manipulée, permet d'abord à des événements de s'inscrire dans les mémoires collectives.</p>