

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 42332 |
| Autore | Vanderkam, James C. |
| Titolo | Manoscritti del Mar Morto : il dibattito recente oltre le polemiche / James C. Vanderkam |
| Titolo uniforme | The Dead Sea Scrolls today. (OLS) http://semarc/title/61695 |
| ISBN | 88-311-3618-6 |
| Descrizione fisica | 231 p., [4] c. di tav. : ill. ; 20 cm |
| Soggetti | Rotuli del Mar Morto <Qumran>. |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2Z I 287 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | 334693 |
| Autore | Morra, Stella, <1956- > |
| Titolo | Incantare le sirene : chiesa, teologia e cultura in scena / Stella Morra, Marco Ronconi |
| ISBN | 978-88-10-41238-1 |
| Descrizione fisica | 278 p. ; 22 cm. |
| Collana | Nuovi saggi teologici <Edb> ; |
| Altri autori (Persone) | Ronconi, Marco, <1972- > |
| Soggetti | Concilio Vaticano II <1962-1965> . Costituzione Gaudium et Spes
Teologia e cultura |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2LA N 127 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota formattata di | Se la vita credente fosse un teatro, lo scenario odierno sarebbe dominato dalla questione «culturale» (società multi e interculturali, antropologia «culturale», cultural studies), ma siamo sicuri di sapere |

di cosa parliamo quando diciamo «cultura»? Su questa scena, teologia e Chiesa non vagano come personaggi in cerca d'autore: "Gaudium et spes" offre loro indicazioni di ampio respiro e direttive precise per entrare adeguatamente nella parte di chi, di fronte alle sirene del mondo, vuole imitare Orfeo, il quale non si turò le orecchie, ma, come ha scritto papa Francesco, «fece qualcos'altro: intonò una melodia più bella, che incantò le sirene»
