

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 204468 |
| Autore | Abrate, Mario |
| Titolo | Il problema storico del fascismo / Abrate ... [et al.]. |
| Editore | Firenze : Vallecchi, copyr. 1970 |
| Descrizione fisica | 107 p. ; 19 cm. |
| Collana | UIPC. |
| Soggetti | Fascismo |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 3U I 427 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | 333412 |
| Autore | Faure, Patrick |
| Titolo | Les Actes des apôtres : texte occidental reconstitué / par Patrick Faure |
| Editore | Leuven [etc.] : Peeters, 2019 |
| ISBN | 978-90-429-3831-1 |
| Descrizione fisica | XCIV, 590 p. ; 24 cm. |
| Collana | Études bibliques. Nouvelle série [Gabalda ; Peeters] ; |
| Soggetti | Manoscritti - Ms. Nn. 2.41 - Collezioni [della] Cambridge University Library Bibbia. Nuovo Testamento. Atti degli Apostoli - Commentari, studi, critica, interpretazioni Bibbia - NT - Atti degli Apostoli - Critica testuale |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2Y V 25 |
| Lingua di pubblicazione | Multilingua |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Contiene il testo alessandrino (TA) e il testo occidentale (TO) degli Atti e a fronte il testo greco e latino del Codex di Bèze |

Ce livre est la 3. éd. critique du Texte Occidental (TO) reconstitué des Actes des Apôtres, après les deux éditions publiées par Boismard en 1984 et 2000. En pages impaires, les sources du TO: le Codex de Bèze bilingue (V. siècle) sur deux colonnes parallèles, grecque (D) et latine (d), la traduction allemande du Codex Glazier copte (G67), et d'autres sources, surtout là où Dd est lacuneux. En pages paires, parallèles aux impaires, sur la colonne de gauche le Texte Alexandrin (TA) quasiment identique au Codex Vaticanus B (IV. siècle), et, sur la colonne de droite, le TO reconstitué, avec appareil critique et discussion des variantes. La reconstitution est eclectique, dans la lignée des travaux de A. Clarke (1933) précédés par T. Zahn (1916). Outre Dd et G67, les sources majeures du TO sont le palimpseste de Fleury (h) et les notes marginales de la Syriac harkléenne (SyrHmg)
