

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | 211374  |
| Autore                  | Quispe López, Ciro  |
| Titolo                  | La nueva alianza durante las enseñanzas de Jesús en el templo de Jerusalén : análisis retórico bíblica y semítico de la secuencia de Mc 11,27-12,44 / Ciro Quispe López |
| Editore                 | Roma : Pontificia Università Gregoriana, 2012   |
| ISBN                    | 978-88-7839-216-8   |
| Descrizione fisica      | 390 p. ; 24 cm.   |
| Collana                 | Tesi Gregoriana. Serie Teologia ;   |
| Soggetti                | Bibbia. Nuovo Testamento. Vangelo secondo Marco - Commentari, studi, critica, interpretazioni<br>Bibbia - Nuova alleanza<br>Bibbia - NT - Marco, 11,27-12,44            |
| Locazione               | Venegono  |
| Collocazione            | 2M VI 289   |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | 30094   |
| Autore                  | Calino, Cesare, <sj, 1670-1749>   |
| Titolo                  | Lezioni sacre, e morali sopra il Libro primo de' Re. Adattate ad ammaestrar ne' costumi ogni genere di persone. Opera di Cesare Calino della Compagnia di Gesù ... Tomo 1. [-10.].                        |
| Editore                 | In Venezia : Presso Gio: Battista Recurti alla Religione, 1745-1758   |
| Descrizione fisica      | 10 v. ; 12°.  |
| Altri autori (Persone)  | Recurti, Giovanni Battista, <Editore>   |
| Soggetti                | Bibbia. Antico Testamento. Re. 1-2 - Commentari, studi, critica e interpretazioni   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note                    | Marca: La Fede: Donna seduta con croce nella mano sinistra e fiammella nella destra. In cornice vegetale (Repertorio consultato: Marques d'impressors, Univ. di Barcellona)<br>Non posseduti i vol. 6 e 9 |