

1. Record Nr.	342690
Autore	Ciriello, Caterina
Titolo	Essere donna nella città attuale / Caterina Ciriello
ISBN	978-88-250-4702-8
Descrizione fisica	122 p. ; 18 cm
Collana	Percorsi di teologia urbana.
Soggetti	Francesco I <papa ; 1936-2025> - Esortazioni apostoliche . Evangelii gaudium Donna e società - Sec. 21
Locazione	Venegono
Collocazione	2KA R 8
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario	Dio ha creato l'uomo e la donna con uguale dignità perché insieme si prendessero cura della creazione. Come mai gli stessi cristiani hanno dimenticato ciò che Dio ha voluto e la donna, nella società e nell'ambiente ecclesiale, vive una grave sottomissione psicologica e materiale? Chi - o che cosa - ha permesso una reinterpretazione indebitamente maschilista della Parola di Dio? Gli abusi sessuali, il femminicidio, le spose bambine sono la triste realtà di un mondo senza Dio e senza morale. Il libro si propone di scuotere le coscienze partendo da un'analisi della realtà e appoggiandosi al magistero pontificio, in particolare alla Evangelii gaudium ove papa Francesco riconosce «l'insostituibile contributo di unicità che la specificità femminile apporta al genere umano».

2. Record Nr.	202858
Autore	Sillani, Tomaso, <1888-1961>
Titolo	Mare Nostrum / Tomaso Sillani ; Copertina e Testate di Guido Marussig
Editore	Milano : Alfieri e Lacroix, [1916]
Descrizione fisica	270 p., [69] p. di tav. : ill. ; 19 cm.
Altri autori (Persone)	Marussig, Guido, <1885-1972>
Soggetti	Paesi adriatici - Storia Nazionalismo - Italia
Locazione	Venegono
Collocazione	3U I 17
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In mezzo al front : Con 69 tavole fuori testo.

3. Record Nr.	121185
Autore	Ravaglioli, Armando
Titolo	Volume primo
Descrizione fisica	420 p. : riccamente ill.
Locazione	Venegono
Collocazione	5H IX 37
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	In preliminari : La realizzazione di questa opera è stata voluta dal Banco di Roma per celebrare il primo centenario di Roma capitale (1870-1970). - Esemplare N. 3314 di 4000.