

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | 40880   |
| Titolo                  | San Paolo Converso in Milano                      |
| Editore                 | Milano : Società milanese per l'arte, 1983        |
| Descrizione fisica      | 61 p. : ill. ; 25 cm.                             |
| Altri autori (Persone)  | Morandotti, Alessandro                            |
| Soggetti                | Milano - Chiese - San Paolo converso (monastero). |
| Locazione               | Venegono  |
| Collocazione            | 3O IV 204   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa                                |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | 110906   |
| Autore                  | Colling, Alfred, <1902-1981>   |
| Titolo                  | Storia della musica cristiana / di Alfredo Colling   |
| Titolo uniforme         | Histoire de la musique chrétienne. (OLS) <a href="http://semarc/title/407516">http://semarc/title/407516</a>       |
| Descrizione fisica      | 154 p. ; 18 cm.  |
| Collana                 | Enciclopedia cattolica dell'uomo d'oggi ;<br>Enciclopedia cattolica dell'uomo d'oggi. Sez. 12, Le arti cristiane ; |
| Soggetti                | Musica sacra - Storia  |
| Locazione               | Venegono   |
| Collocazione            | 3Q I 167   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |